



COMUNICADO DE PRENSA

Fecha: miércoles 11 de julio 2012
Distrito 7: Condados de Los Ángeles & Ventura
Contacto: Patrick Chandler
Teléfono: 213-897-3630

PARA PUBLICACIÓN INMEDIATA

Caltrans patrocina la Exhibición de Arte “YELLOW LINE”, durante el Artwalk

LOS ANGELES – El California Department of Transportation (Caltrans), patrocinará el “YELLOW LINE” (línea amarilla) dentro del museo y la plaza de la Sede del Distrito.

YELLOW LINE, creada por el productor de cine y artista Simon Rouby, es una interpretación visual de la función y significado de la aplicación de franjas en las carreteras y sus subproductos. Durante varios años, Rouby siguió a Caltrans mientras aplicaba franjas de Caltrans a los camiones para documentar sus actividades diarias, que incluían estarcir y aplicar franjas en varias de las autopistas y carreteras del Distrito 7.

La apertura de este evento tendrá lugar el jueves, 12 de julio, desde las 7 p.m. a las 10 p.m. en la Sede del Distrito 7 de Caltrans, ubicada en el 100 South Main Street, Los Ángeles, CA 90012 (enfrente de la Casa Municipal y la sede del LAPD). Se seguirá presentando esta exhibición todo el verano durante las horas laborales regulares.

“Esta exhibición forma parte de lo que Caltrans hace todos los días y lo convierte en una obra de arte”, observó Lindy Lee, subdirector del Distrito 7. “Esperamos que todos disfruten de la exhibición y estamos encantados de ser los anfitriones de tal evento, y nos pareció que sería apropiado que nuestro edificio y departamento lo presentara, sin ningún costo a los contribuyentes”.

Mientras filmaba, Rouby, quién es originario de Francia y ex estudiante de CalArts, empezó a sentirse captivado por la naturaleza expresionista abstracta de las líneas pintadas que trazaba la cuadrilla encargada de las franjas. Durante la exhibición, se presentará una serie de lienzos en el museo del Distrito 7, junto con un video de multicanales e instalación de sonido. La apertura se caracterizará por un proyección documental en las afueras, --específica del sitio, que describe las trocas y las cuadrillas encargadas de trazar las franjas, a medida que trazan las autopistas de Los Ángeles.

"Como extranjero y sin carro en Los Ángeles, tenía que caminar para descubrir la ciudad, lo cual es poco común aquí. Así fue como empezaron a fascinarme las líneas amarillas”, nos dijo Rouby. “Nadie aquí las hace caso ya porque para ellos forman parte del medio ambiente visual;



COMUNICADO DE PRENSA

pero ahora son un símbolo de la ciudad: el brillo del sol, el sonido de las autopistas, el estado dorado y, los espacios divididos".

-# # #-